

5'

Devrihindi

♩ = 100

HICAZ ILÂHİ  
(safha-i sadrında dâim...)Beste: Ahmet Hatipoğlu  
Güfte: Cemâli Halvetî  
Koca Mustafa Paşa Hünikah  
Seyhi (c. 1496)

Saf ha î sad rında dâ im â şı kın ef kâ ri Hu  
So fi mes to lupsafa dandevre der ya Hu de yu

kâ ri Hu şâ ki rin şûk rû hû val lah zâ ki rin ez  
Hu de yu Mün kirin kâ rin bi rak dı ey le di ik,

kâ ri Hû (saz) Hu (saz) Sid re sey ri ne mu hak kak  
ra ri Hu Hu Rav za î Hu da ma kam et,

er me yē Cib ril e min Sid re sey ri ne mu hak kak  
ey Ce ma lî Hal ve ti Rav za î Hu da ma kam et,

er me yē Cib ril e min Ol ma sâ â nindilin de  
ey Ce mâ lî Hal ve ti Tâ vü cû dun mül kü ne keş f

dem be dem tek ra ri Hu (saz) Hu  
o la bu es ra ri Hu

SAZ

Halib

Safha-i sadrında dâim âşkın efkârı Hû  
Şâkir'in şükru havâllah Zâkir'in erkânı Hû  
sadr: göğüs, yürek  
baş, en ön  
Şâkir: şükreden  
Gezâr: zikirler  
Sidre: ötesinde  
Allahın zât  
âleminin baş-  
ladığı sıvır  
Ravza: Bahçe

Sidre seyri ne muhakkak ermeye Cibril Emin  
Olmasâ ânin dilinde dembedem tekrarı Hû  
Sofî mest olup safadan devreder yâ Hû deyü  
Münkir inkârın bîrakdı eyledi ikmârı Hû  
Ravza-î Hû'da makam et ey Cemal-i Halveti  
Tâ vü cûdun mül kü ne keş f ola bu esrar-ı Hu  
Cemali Halveti